

## Kunstevents

### Freitag, 6. September

#### CARONA

#### Ausstellungsende - Scatto anch'io

Ende der Gruppenausstellung zum Thema *Ritrovarsi*.  
Galleria La Loggia - Piazzale della Chiesa -  
gallerialatoggia.ch - 14.30-18.30 Uhr (nur auf Vereinbarung)

#### MASSAGNO

#### Neue Ausstellung - Anita Spinelli

Ausstellung *Oltre i confini, verso l'orizzonte* mit Bildern von  
Anita Spinelli. Eintritt frei. Zu sehen bis 29. September.  
Casa Pasquée - Via Madonna della Salute 14 - massa-  
gno.ch - Do-Fr 17.00-20.00 Uhr, Sa+So 15.00-18.00 Uhr

### Samstag, 7. September

#### AGNO

#### Vernissage der Pop-up-Ausstellung und Talk

Um 17.00 Uhr findet ein Gespräch zum Thema *Hermann Hesse  
e lo Slow Travel* mit Gisela Ettler und Yuri Monaco in italienischer  
Sprache statt (bei Regen im Centro scolastico di Collina d'Oro in  
Montagnola). Im Anschluss Vernissage der Pop-up-Ausstellung  
der Künstlerinnen Giorgia Piffaretti und Sophie Wright. Die Aus-  
stellung ist vom 8. bis 12. September im Nada-Wohnwagen in  
Montagnola (Piazza Brocchi, 10.30 bis 17.30 Uhr) zu sehen.

Camping Lugano Lake - Via Molinazzo 9 -  
hessemontagnola.ch - ab 17.00 Uhr

#### ASCONA

#### Kunsthändlerausstellung und Verkauf

Von Esthi Art & Alfatauri Paper. Weindegustation mit der Som-  
meliere Rita Tramontana.

Libreria Ascona - Via Borgo 30 - 11.00-16.00 Uhr

#### BALERNA

#### Vernissage - Visioni: dal reale all'immaginario

Ausgestellt sind Bilder der Künstler Rolando Bardelli und Claudio  
Artista. Vernissage um 18.00 Uhr, im Anschluss Aperitif.  
Die Ausstellung kann bis 29. September besucht werden.

Sala del Torchio - Via Carlo Silva 2 - Tel. 091 683 03 24 -  
balerna.ch - Mi-Fr 14.00-17.00 Uhr, Sa+So 14.00-18.00 Uhr

#### LUGANO

#### Ausstellungsende - Circus Noir

Ende der Ausstellungen mit Fotografien von Oliver Stegmann.

Carvetto Luganese - Via R. Simen 14b -  
carvettoluganese.ch - Fr+Sa 08.30-00.00 Uhr

#### Ausstellungsende - Adriano Soldini

Ende der Ausstellung *Percorsi tra arte, storia e letteratura* von  
Adriano Soldini.

Biblioteca Cantonale - Viale Carlo Cattaneo 6 - sbt.ti.ch/bclu -  
Fr 08.30-18.30 Uhr, Sa 09.00-16.00 Uhr

#### Vernissage - Luigi Ghirri, Viaggi

Das MASI widmet dem berühmten Fotografen Luigi Ghirri und  
seiner Faszination für das Reisen eine Ausstellung. Vernissage  
um 18.00 Uhr mit einer Eröffnungsrrede und einem Imbiss,  
Eintritt frei. Die Ausstellung ist bis 26. Januar zu sehen.

MASILugano im LAC - Piazza B. Luini 6 -  
masilugano.ch - Di+Mi, Fr 11.00-18.00 Uhr,  
Do 11.00-20.00 Uhr, Sa+So 10.00-18.00 Uhr

#### PARADISO

#### Vernissage - Nuclear Energy & Power

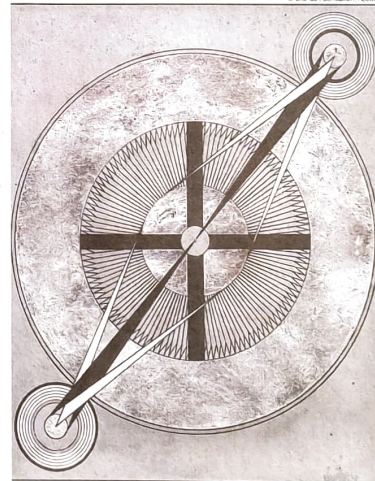
Gezeigt wird eine Auswahl an Fotobüchern, die sich mit dem  
Thema Kernenergie beschäftigen, begleitet von eindrucksvol-  
len Fotografien des japanischen Fotografen Takashi Homma.  
Vernissage um 16.00 Uhr.

Artphilein Library - Via San Salvatore 2 -  
Di-Fr 10.00-18.00 Uhr

# MEDITATIONSTAFELN UND VISIONEN

Die Ausstellung zu **Olga Fröbe-Kapteyn** im Museum  
Casa Rusca zeigt ihre Forschungsphasen

Olga Fröbe-Kapteyn, geboren am 18. Oktober 1881  
in London, gestorben 1962 in Ascona, war eine nieder-  
ländische Künstlerin, Theosophin und die Be-  
gründerin der Eranos-Gesellschaft, welche die  
meiste Zeit ihres Lebens in der Schweiz verbrachte.  
1919 erwarb sie mit dem väterlichen Erbe nach  
einem Kuraufenthalt auf dem Monte Verità das  
Grundstück Moscia mit der Casa Gabriella. Die  
Idee zu den Eranos-Tagungen, welche das Ziel ver-  
folgten, über den Menschen und die Geschichte der  
Spiritualität und Kultur zu diskutieren und heute  
noch stattfinden, hatte Olga Fröbe-Kapteyn 1927.  
Die erste Tagung fand 1933 statt. Zeitgleich begann  
sie eine umfangreiche Sammlung von Abbildungen  
kulturgeschichtlicher Artefakte und Symbole aus  
fast allen Regionen der Welt anzulegen, die es er-  
möglichen sollte, Traumvisionen zu interpretieren.  
Ihr bildnerisches Werk, die geometrisch-kraftvol-  
len Meditationstafeln und die später auf Papier ent-  
standenen sogenannten Visionen, die auf ihrem  
Austausch mit dem Psychologen Carl Gustav Jung  
beruhen, sind Teil ihrer umfassenden Praxis. Sie  
sind Ausdruck von Fröbe-Kapteyns Streben, spiri-  
tuelles, humanistisches und wissenschaftliches



© Eranos Foundation, Ascona

Wissen über die Grenzen von Disziplinen und Kul-  
turen hinweg in Einklang zu bringen – und Aus-  
druck ihrer Faszination für die Welt der Bilder.  
Jetzt zeigt das Museum Casa Rusca von Locarno  
das künstlerische Werk von Olga Fröbe-Kapteyn  
in einer Einzelausstellung, die Raphael Gygax kuratiert.  
Zum ersten Mal werden in einer Ausstellung  
Werke präsentiert, die für die verschiedenen For-  
schungsphasen der Künstlerin repräsentativ sind:  
eine Auswahl von Werken aus ihren abstrakten Ge-  
mälden, so etwa die "Meditationstische" (1926-34),  
figurative Bleistift- und Gouachezeichnungen, die  
"Visionen" (1934-38) und Auszüge aus ihrem "Eranos-  
Archiv für Symbolismusforschung" (1934-44).  
Zur Ausstellung erscheint die Monografie *Olga  
Fröbe-Kapteyn: artist-researcher*, herausgege-  
ben von den Edizioni Casagrande und dem Museo  
Casa Rusca in Zusammenarbeit mit der Fondazione  
Eranos und der Kunsthalle Mainz.

**Olga Fröbe-Kapteyn: artista-ricercatrice, zu sehen  
bis 12. Januar 2025, Dienstag bis Sonntag,  
10.00 bis 16.30 Uhr, Museo Casa Rusca, Piazza  
Sant'Antonio 1, Locarno, Informationen unter:  
museocasarusca.ch.**